


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет спеціальної освіти, психології і соціальної роботи
Кафедра логопедії та спеціальних методик



ЛОГОРИТМІКА
ООК 23

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

<p style="text-align: center;">Науково-педагогічний працівник</p> 	<p>Лісова Людмила Іванівна Посада: старший викладач кафедри логопедії та спеціальних методик Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук Вчене звання: доцент Е-mail викладача: lisova.lyudmyla@kpnu.edu.ua Профайл викладача: https://logo.kpnu.edu.ua/sklad-kafedry/lisova-lyudmyla-ivanivna/ Контактний тел. 0679704790</p>
<p>Е-mail кафедри логопедії та спеціальних методик</p>	<p>kaflogoped@ukr.net, kaflogoped@kpnu.edu.ua</p>
<p>Освітньо-професійна програма</p>	<p>Спеціальна освіта (Логопедія)</p>
<p>Спеціальність</p>	<p>А6 Спеціальна освіта (за спеціалізаціями)</p>
<p>Спеціалізація</p>	<p>А6.01 Логопедія</p>
<p>Галузь знань</p>	<p>А Освіта</p>
<p>Рівень вищої освіти</p>	<p>перший (бакалаврський)</p>
<p>Статус освітнього компонента (ОК)</p>	<p>Освітній компонент професійної підготовки</p>
<p>Сторінка курсу в MOODLE:</p>	<p>https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=20286</p>
<p>Консультації</p>	<p>Згідно графіку консультації, що розміщено на сайті кафедри логопедії та спеціальних методик. https://logo.kpnu.edu.ua/dokumentatsiia/hrafik-konsultatsij/</p>

ПРЕРЕКВІЗИТИ І КОРЕКВІЗИТИ КУРСУ		
Міждисциплінарні зв'язки	«Логопедія», «Пропедевтика мовленнєвих порушень», «Логопедичний практикум: корекція фонетико-фонематичного недорозвитку мовлення»	
Мова викладання	українська	
ОБСЯГ ДИСЦИПЛІНИ		
Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік навчання	4	4
Семестр вивчення	7	7
Кількість кредитів ЄКТС	3	3
Загальний обсяг годин	90 год.	90 год.
Кількість годин навчальних занять	44 год.	12 год.
Лекційні заняття	20 год.	6 год.
Практичні заняття	24 год.	6 год.
Семінарські заняття	-	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	46 год.	78 год.
Форма підсумкового контролю	залік	залік
Анотація курсу	Навчальна дисципліна «Логоритміка» передбачає формування теоретичної та практичної підготовки здобувачів вищої освіти для організації логоритмічної роботи з дітьми з ФФНМ, алалією, ЗНМ, у осіб із заїканням та афазією.	
Мета і завдання курсу	Формування теоретичної і практичної основи фахової підготовки майбутніх логопедів, здатних професійно використовувати основні методи, прийоми та засоби логопедичної ритміки	
ФОРМАТ КУРСУ		
Форми та види проведення навчальних занять	Форма навчання – денна / заочна Види навчальних занять: лекційні, практичні заняття, самостійна робота	
Методи та форми контролю	<u>Методи контролю:</u> опитування на практичних заняттях, участь в дискусіях, вирішення проблемних кейсів, тощо. <u>Форми контролю:</u> залік.	
Необхідне технічне та програмне забезпечення, обладнання	Технічне комп'ютерне забезпечення для показу презентацій, відео матеріалів.	
Індивідуальні завдання	Вивчення наукової літератури з предмету, розробка презентацій, модернізація методик з логоритміки, реферати, індивідуальні або групові проекти.	
Інтегральна компетентність (ІК)	Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми спеціальної та інклюзивної освіти у процесі корекційно-педагогічної, діагностико-консультативної,	

СХЕМА КУРСУ						
Денна форма						
Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Разом	у тому числі				
		лекційні заняття	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль I						
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ЛОГОПЕДИЧНОЇ РИТМІКИ						
Тема 1. Предмет і завдання логопедичної ритміки	8	2	2	-	4	-
Тема 2. Система логоритмічного виховання	8	2	2	-	4	-
Тема 3. Зміст і структура логопедичної ритміки.	8	2	2	-	4	-
Тема 4. Засоби логопедичної ритміки	12	2	4	-	6	-
Тема 5. Методика обстеження психомоторної та сенсорної функції у осіб з порушеннями мовлення	12	2	4	-	6	-
Тема 6. Логопедична ритміка в системі комплексної психолого-педагогічної роботи і медичних заходів з подолання заїкання	8	2	2	-	4	-
Тема 7. Логопедична ритміка в системі роботи з дітьми із ФФНМ	8	2	2	-	4	-
Тема 8. Логопедична ритміка в системі роботи з дітьми з алалією	10	2	2	-	6	-
Тема 9. Логопедична ритміка в реабілітаційних методиках для відновлення мовлення у хворих афазією	8	2	2	-	4	-
Тема 10. Організаційно-методичні вказівки з логоритмічного виховання	8	2	2	-	4	-
Разом за змістовим модулем I	90	20	24	-	46	-
Разом годин	90	20	24	-	46	-

Заочна форма						
Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Разом	у тому числі				
		лекційні заняття	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль I						
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ЛОГОПЕДИЧНОЇ РИТМІКИ						
Тема 1. Предмет і завдання логопедичної ритміки	44	2	2	-	8	-
Тема 2. Система логоритмічного виховання				-	8	-
Тема 3. Зміст і структура логопедичної ритміки.				-	8	-
Тема 4. Засоби логопедичної ритміки				-	8	-
Тема 5. Методика обстеження психомоторної та сенсорної функції у осіб з порушеннями мовлення				-	8	-
Тема 6. Логопедична ритміка в системі комплексної психолого-педагогічної роботи і медичних заходів з подолання заїкання	20	2	2	-	8	-
Тема 7. Логопедична ритміка в системі роботи з дітьми із ФФНМ				-	8	-
Тема 8. Логопедична ритміка в системі роботи з дітьми з алалією	26	2	2	-	8	-
Тема 9. Логопедична ритміка в реабілітаційних методиках для відновлення мовлення у хворих афазією				-	8	-
Тема 10. Організаційно-методичні вказівки з логоритмічного виховання				-	6	-
Разом за змістовим модулем I	90	6	6	-	78	-
Разом годин	90	6	6	-	78	-

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

ПРН 5. Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації логопедичного супроводу в різних типах закладів.

ПРН 10. Здійснювати спостереження за дітьми з порушеннями мовлення, реалізовувати логопедичний супровід з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, можливостей та здібностей.

ПРН 11. Застосовувати у професійній діяльності знання про методики, технології, форми і засоби раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб з порушеннями мовленнєвого розвитку.

ПРН 12. Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу, супровід) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дітей з особливими освітніми потребами в цілому і з порушеннями мовленнєвого розвитку зокрема.

ПРН 17. Мати навички самостійного навчання та пошуку необхідної інформації.

ПРН 18. Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміти застосовувати їх в професійній діяльності.

ПРН 20. Володіти методиками раннього корекційного супроводу дітей із групи ризику виникнення порушень мовлення.

ПОЛІТИКА КУРСУ

1. Необхідність дотримання обов'язкових принципів академічної доброчесності, визначених Кодексом академічної доброчесності в КІПУ https://drive.google.com/file/d/1W_tRKAqt4kKFyD1zNzR76uxVZY3mUjBV/view та Положенням про дотримання академічної доброчесності

<https://drive.google.com/file/d/1nVC6hDHeT4WxNS5c45xybMiWBEVDbGpb/view>

2. Відвідування занять здобувачами вищої освіти є обов'язковою складовою організації освітнього процесу. Про неможливість відвідування занять з поважних причин мають завчасно повідомляти викладача (-ів). Деталі за покликанням:

<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>

3. Підтримується креативна ініціатива здобувача (-ів) вищої освіти.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ ТА ВИМОГИ

Форми оцінювання	<p>Оцінювання навчальної дисципліни проводиться за результатами поточного та підсумкового контролю.</p> <p>Оцінка за поточний контроль складається з оцінювання аудиторної та результатів самостійної роботи здобувача, а також індивідуального завдання (виконання та захист тематичної роботи). Підсумкові бали з навчальної дисципліни визначаються як сума балів, отриманих здобувачем протягом семестру та балів, набраних на підсумковому контролі.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view</p> <p>https://drive.google.com/file/d/0B4IW4J1QFZAoLXVNNzg2bFJTRng2ZVFjdnA0dEV1YmFiQXY4/view?resourcekey=0-CxWUU4B0hXDwe08FZrsfoQ</p>
-------------------------	---

Таблиця 1

Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти

Рейтингова оцінка з кредитного модуля (навчальної дисципліни)	Підсумкова оцінка за шкалою ECTS	Рекомендовані системою ECTS статистичні значення (у %)	Підсумкова оцінка за національною шкалою	
			екзаменаційна	залікова
90-100	A (відмінно)	10	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	25	добре	
75-81	C (добре)	30		
67-74	D (задовільно)	25	задовільно	
60-66	E (достатньо)	10		
35-59	FX		незадовільно	не зараховано
34 і менше	F			

Перелік орієнтовних питань до підсумкового контролю

1. Теоретичні питання логоритміки (об'єкт, предмет, мета і завдання).
2. Структурні елементи логоритміки.
3. Принципи логоритміки.
4. Методи та прийоми логоритміки.
5. Засоби логоритміки (загальна характеристика).
6. Ходьба і марширування як засіб логоритміки.
7. Наведіть приклад вправ для розвитку дихання, голосу, які можна використовувати на логоритмічних заняттях.
8. Наведіть приклад вправ для регуляції м'язового тону, які можна використовувати на логоритмічних заняттях.
9. Наведіть приклад вправ спрямованих на активізацію уваги для логоритмічних занять.
10. Наведіть приклад мовленнєвих вправ, які можна використовувати на логоритмічних заняттях без музичного супроводу.
11. Наведіть приклад вправ спрямованих на розвиток відчуття музичного темпу.
12. Наведіть приклад вправ спрямованих на розвиток ритму.
13. Наведіть приклад рахункових вправ, як засобу логопедичної ритміки.
14. Розкрийте ігрову діяльність, як засіб логопедичної ритміки.
15. Наведіть приклад вправ для заключної частини логоритмічних занять.
16. Значення логоритміки в корекційній роботі з подолання різних мовленнєвих порушень.
17. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи з подолання дислалії.
18. Логопедична ритміка в системі роботи з подолання ринолалії.
19. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи з додання дизартрії.
20. Особливості проведення логоритмічних занять з особами, які страждають на порушення голосу.
21. Етапи логоритмічної роботи з подолання дизартрії. Загальна характеристика.

	<p>22. Особливості організації логоритмічної роботи з подолання заїкання.</p> <p>23. Організація занять з логоритміки при різних формах заїкання.</p> <p>24. Особливості моторного розвитку при заїканні.</p> <p>25. Структура заняття з логоритміки при корекції заїкання.</p> <p>26. Логопедична ритміка в системі подолання алалії.</p> <p>27. Порушення рухової, сенсорної, емоційно-вольової сфери і довільної поведінки в дітей з алалією.</p> <p>28. Поетапне використання логоритмічних засобів у процесі логопедичної роботи з дітьми з алалією.</p> <p>29. Порушення рухової, сенсорної, емоційно-вольової сфери і довільної поведінки у дорослих з афазією.</p> <p>30. Кінезітерапія хворих з афазією в системі відновлювального навчання.</p> <p>31. Поетапне використання логоритмічних засобів у процесі логопедичної роботи з хворими з афазією.</p>
<p>Рекомендована література (основна, допоміжна, інтернет-ресурси)</p>	<p>Основна:</p> <ol style="list-style-type: none"> Кузава І., Капітула М. Логоритміка як засіб розвитку звязного мовлення у дітей з інтелектуальними порушеннями. <i>Вісник Дніпрвської академії неперервної освіти</i>. №2 (9). 2025. С. 164-170. file:///C:/Users/Admin/Downloads/288-Article%20Text-532-2-10-20260427%20(2).pdf Лісова Л.І. Логоритміка з методикою: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: ПП «Медобори-2006» 2018. 132 с. http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/6647/Li_sova-L.I.-Lohorytmika-z-metodykoiu.pdf?sequence=1&isAllowed=y Стахова Л., Зелінська-Любченко К., Кравченко А. Логоритмічні вправи в процесі корекції порушень мовлення дітей дошкільного віку. <i>Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки)</i> :збірник наукових праць: вип. 23. за ред. О. Гаврилова. Кам'янець-Подільський: Видавець Ковальчук О.В. 2024. 210с. С. 278-288. https://aqce.kpnu.edu.ua/issue/view/18959/12091 (Фахове видання) <p>Допоміжна:</p> <ol style="list-style-type: none"> Денисюк Є. М. (2023) Логоритміка як метод корекції раннього розвитку дитини з особливими освітніми потребами. <i>Вісник Освітньо-наукового центру сімейно-центрованих практик</i>. № 2. С. 117–119. https://eprints.zu.edu.ua/38472/1/%2B%D0%94%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%8E%D0%BA%20%281%29.pdf Зедінська-Любченко К.О., Московченко М.О. Корекція заїкання у дітей дошкільного віку засобами логоритміки. <i>Сучасні проблеми логопедії та реабілітації</i>: матеріали VIII Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції. Суми.: ФОП Цьома С.П., 2019. С. 22-26. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/a1d596ce-806a-4073-87ce-0c5dc6d36c58/content Кавиліна Г.К. Використання логоритмічних занять в корекційній роботі з дітьми дошкільного віку із вадами

	<p>зікування. <i>Корекційна педагогіка</i>. Вип. 73. 2024. С. 106-109. https://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2024/73/23.pdf</p> <p>4. Сакір Н.О. Логоритміка як засіб для сприйняття розвитку мовлення та мови дітей дошкільного віку. <i>Освіта та розвиток обдарованої особистості</i>. № 3 (90). 2023. С. 61-65. https://otr.ioid.gov.ua/ojs/index.php/otr/article/view/72</p> <p>5. Самаріна С.І. Історія становлення і розвитку логоритмічного виховання дітей. <i>Наукові запски. Психолого-педагогічні науки</i>. Ніженський державний університет ім. М. Гоголя, 2017. № 3. С. 288-290. file:///C:/Users/Admin/Downloads/Nzspp_2017_3_42.pdf</p> <p>6. Шостак О. Логоритміка як засіб корекції ЗНМ у молодших школярів. <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i>. Вип. 25. Том. 3. 2022. С. 255-259. http://www.aphn-journal.in.ua/archive/52_2022/part_3/38.pdf</p>
	<p>Інтернет-ресурси:</p> <p>1. Логоритміка українською "Їжачок" https://www.pinterest.com/pin/628674429226258884/</p> <p>2. Логоритміка – методика розвитку мовлення http://irc-netushyn.miskrada.org.ua/news/08-40-18-11-12-2020/</p> <p>3. Лазаренко О. І. Логоритміка як складова корекційної роботи вчителя-логопеда http://ru.calameo.com/read/004606231a9d15636835e</p> <p>4. Програма з Логоритміки / укл. Л. С. Куравська; Програма з Ритміки / укл. Ю. А. Бондаренко; Програма з Ритміки / укл. О.А. Вовченко http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/osvita-osib-z-osoblivimipotrebami/navchalni-programi/korekcziyni-programi.html</p>